



30 Jahre Thailand - zwischen Tradition und Tourismus

swfobject.embedSWF('http://www.youtube.com/v/xLVUG-gnaJI?egm=0&rel=0&', 'avreloaded0', '600', '420', '9.0.28', '/plugins/content/avreloaded/expressinstall.swf', {autoplay:'0', color1:'0xFFFFFFFF', color2:'0x000000', rel:'0', egm:'0', border:'0', loop:'0'}, {wmode:'window', bgcolor:'#FFFFFF', menu:'true'}, {id:'p_avreloaded0', styleclass:'allvideos'});
Teil 1 "die Vergangenheit" In Full-HD verfügbar. Erst Film starten und dann unten rechts aufs "Zahnrad" klicken und 720p oder 1080p wählen.

swfobject.embedSWF('http://www.youtube.com/v/maLh7Fg8qZc?egm=0&rel=0&', 'avreloaded1', '600', '420', '9.0.28', '/plugins/content/avreloaded/expressinstall.swf', {autoplay:'0', color1:'0xFFFFFFFF', color2:'0x000000', rel:'0', egm:'0', border:'0', loop:'0'}, {wmode:'window', bgcolor:'#FFFFFF', menu:'true'}, {id:'p_avreloaded1', styleclass:'allvideos'});
Teil 2 "die Gegenwart". In HD verfügbar. Erst Film starten und dann unten rechts aufs "Zahnrad" klicken und 720p wählen.

Eine multimediale Präsentation über die Wandlung von Thailand in nur 30 Jahren von einem bitterarmen Entwicklungs- zu einem im regionalen Vergleich wohlhabenden und modernen Land, dessen ungebrochene Faszination zu Recht unzählige Touristen aus aller Welt anzieht.

Tropische Landschaften, leuchtende Reisfelder, verträumte Bergdörfer und exotische Inselsandstrände - dazwischen ehrwürdige Tempel und glitzernde Paläste wecken Wunschvorstellungen vom sagenhaften Königreich Siam, trotz Aircondition und wachsender Konsumgesellschaft.

Thailand - "Land der Freien", zwischen Myanmar, Laos und Kambodscha am Golf von Siam gelegen, ist zu einem Zentrum des Tourismus geworden. Dabei war Thailand nie Kolonie und blieb über weite Strecken bis erst vor wenigen Jahren seiner über tausendjährigen Geschichte westlichen Einflüssen verschlossen. Gerade darin verbirgt sich der Reiz, zwischen den Attributen der modernen Gegenwart Thailands das alte Reich Siam zu entdecken, das unsere Phantasie immer noch beflügelt.

Viele Aufnahmen des nun schon fast historischen Bildmaterials im ersten Teil der Präsentation, "die Vergangenheit", stammen aus dem [Bildband](#) von Samuel Degen "Thailand - zwischen Tradition und Tourismus" aus den 80er Jahren des vergangenen Jahrhunderts. Bemerkenswert sind vor allem seine schwarzweiß Aufnahmen aus dem "Goldenen Dreieck" von vor ca. 30 Jahren, in denen das Leben und das Arbeiten der Bergvölker, auch Hilltribe People genannte Opiumbauern, dokumentiert ist. Nach dem damaligen Verbot des Opiumanbaus gingen deren hier noch gezeigten Traditionen unter, so dass die Aufnahmen wertvolle Dokumente der Kulturgeschichte der Menschheit darstellen. (Preview Teil 1

[hier](#)

. Teil 2 dann im Saal auf der Leinwand).

Im zweiten Teil des Filmvortrages, "die Gegenwart", nimmt der Autor den Zuschauer mit quer durch das farbenprächtige Land, von "der Brücke am Kwai" über das "Elefantencamp von Mae Sa" über die Inseln "Koh Tao", Koh Phangan" und "Koh Chang" im Golf von Siam oder den hippen Badeorten "Krabi" und "Khao Lak" an der Andamanen See bis hin in die Rotlichtbars der größten Amüsiermeile der Welt in "Pattaya".

Bildmaterial aus seinen 25 ausgedehnten Fotoreisen durch das Land wurden vom Autor in diesen Vortrag eingearbeitet, nur wenige kennen Thailand mit seinen weltbekannten Sehenswürdigkeiten, verschwiegenen Plätzen und liebenswürdigen Menschen besser wie er.

